

O QUE ITABIRA TEM DE BELO

a 7ª Expedição Fotográfica registra neste final de semana

Expressão

Por Roneijober Andrade - E-mail: rjober@uai.com.br

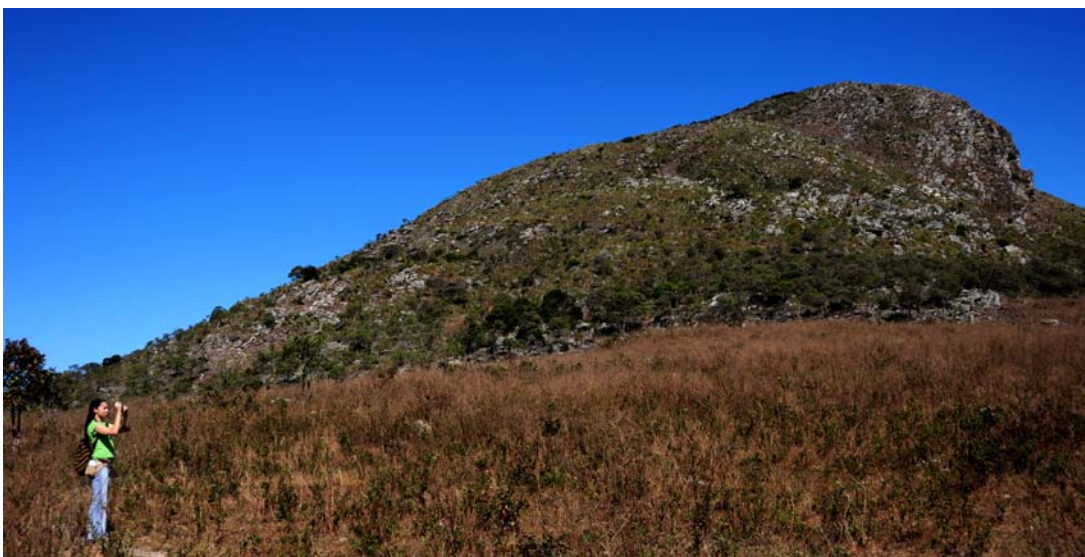
Fotos: Roneijober Andrade



Levantamento revela o potencial turístico de Itabira

A Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Turismo está fazendo um minucioso trabalho de inventariar os atrativos turísticos e também os meios de hospedagem e prestadores de serviços ligados a este setor. Há pelo menos dois meses a turismóloga da Prefeitura, Marina Araújo está percorrendo os atrativos e preenchendo um detalhado relatório fornecido pelo Ministério do Turismo, dentro do projeto "Roteiros do Brasil - Inventário da Oferta Turística". No formulário há questões sobre localização, sinalização, meios de acessibilidade, legislação de proteção ao atrativo, estado de conservação, visitação, serviços e equipamentos no atrativo, informações gerais além de descrição. Cada categoria: atrativos naturais, cultural, histórico, serviços e equipamentos de hospedagem; possui um formulário específico contendo em média oito páginas cada um.

Os dados levantados serão repassados para o circuito do Ouro, para a Secretaria Estadual de Turismo e para o Ministério do Turismo; munindo-os de informações sobre o potencial do município.



Munida de questionários, câmera fotográfica e GPS, Marina Araújo venceu desafios para visitar cachoeiras, grutas, matas, serras e fazer o maior levantamento turístico da história de Itabira

Arte com foto de Brás Martins da Costa



Carlinhos Sacolão quer monumento ao tropeirismo em Ipoema

Enquanto o vereador de Ipoema pouco se preocupa em apresentar indicações em prol do distrito, outros aproveitam a oportunidade para conquistar o eleitorado ipoemense. Assim tem feito Paulo Chaves e também Carlos Henrique da Silva, o "Carlinhos Sacolão", que no dia 18 de agosto, teve sua indicação sugerindo a instalação de um monumento em homenagem aos tropeiros na entrada de Ipoema, aprovada por unanimidade dos presentes. A obra seria instalada no trevo nas confluências das ruas José Afonso de Figueiredo com Conceição Torres Lage.

Otima indicação, o vereador só pecou em sugerir que a escultura fosse da logomarca do Museu do Tropeiro, pois, se colocá-la viraria propaganda e não monumento, além dela ser uma silhueta e escultura requerer tridimensionalidade. É melhor deixar a criação da obra a cargo da criatividade de artistas como o itabirano, Eugênio Guerra, o "Genin", autor das esculturas de Carlos Drummond de Andrade, instaladas no Centro Cultural, no Memorial e na Fazenda do Pontal.

Acredito que João Izael irá olhar com bons olhos essa indicação por valorizar a cultura e criar mais um atrativo turístico no distrito. O prefeito não vai perder essa chance de deixar mais uma grande marca sua em Ipoema.

Fotos: Roneijober Andrade

